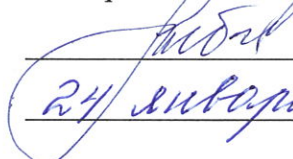



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
"Всероссийский детский центр "Океан"
(ФГБОУ "ВДЦ "Океан")

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
по образовательной деятельности


Г. Г. Рыбкин
24 января 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ФГБОУ "ВДЦ "Океан"


Н. В. Соловей
24 января 2025 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о конкурсе-фестивале национального творчества

«Моя Россия»

дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Моя Федерация: истоки»

XIV смена (07 декабря - 28 декабря 2025 года)

г. Владивосток, 2025

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Организатором конкурса-фестиваля национального творчества «Моя Россия» (далее – конкурс-фестиваль) является федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение "Всероссийский детский центр "Океан" (далее – Центр).

1.2. Конкурс-фестиваль пройдет с 07 декабря по 28 декабря 2025 года в рамках проведения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Моя Федерация: истоки» (далее - программа).

1.3. Официальная информация о конкурсе-фестивале размещена на портале Центра (www.ocean.org) в разделе «Смены 2025».

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ

2.1. Конкурс-фестиваль проводится с целью сохранения единого культурного пространства страны, формирования готовности обучающихся к социальным отношениям в российском обществе через знакомство с культурными традициями и художественным творчеством народов и народностями Российской Федерации.

2.2. Задачи конкурса-фестиваля:

– поддержка творческих инициатив, способствующих самовыражению и самореализации широких слоев населения, в первую очередь талантливых детей и молодежи;

– воспитание нравственных основ и творческих способностей личности, гуманизма, патриотизма, гражданственности, гармонизация межнациональных отношений и укрепление дружественных связей между народами России;

– сохранение и развитие нематериального национального культурного наследия народов Российской Федерации.

3. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ-ФЕСТИВАЛЕ

3.1. Для участия в конкурсе-фестивале необходимо зарегистрироваться и подать заявку в автоматизированной информационной подсистеме «Путёвка» (далее - АИС «Путевка») посредством портала <https://ocean.org/>. Руководство пользователя по данной ссылке: <https://ocean.org/putevka/aiskud> . Срок подачи заявки не позднее, чем за 60 календарных дней до начала смены.

3.2. Заявки на участие в конкурсе-фестивале необходимо направлять в Центр, в электронном виде, по адресу электронной почты atlamaeva-ola@yandex.ru. с

пометкой «Заявка на участие в конкурсе-фестивале «Моя Россия» (приложение 1, приложение 2).

3.3. В конкурсе-фестивале принимают участие учащиеся 5–11 классов, этнографические, фольклорные коллективы - победители и призёры региональных, межрегиональных, всероссийских и международных конкурсов.

3.4. В фестивальной части программы принимают участие 2 номера от каждого коллектива, остальные номера заявляются для участия в мероприятиях смены. От коллектива также могут заявиться до 2 сольных номеров (соло, пара/дуэт, малые формы).

3.5. Коллективы предоставляют на конкурс-фестиваль материалы только по детской тематике. Решением Оргкомитета коллектив может быть не допущен к участию в конкурсе-Фестивале, если постановка, танцевальный номер, костюм, реквизит нарушают законодательство Российской Федерации и нормы морали.

3.6. Руководитель творческого коллектива принимает участие в проведении репетиций конкурсных событий в рамках конкурсной программы и несёт ответственность за жизнь и здоровье обучающихся во репетиции.

3.7. Присутствие руководителя во время конкурса-фестиваля обязательно.

3.8. Расходы по направлению руководителя творческого коллектива (проезд к месту проведения и обратно, суточные) осуществляются за счёт средств отправляющей стороны.

3.9. Руководитель творческого коллектива может быть зачислен на дополнительную профессиональную программу повышения квалификации в качестве обучающегося с предоставлением проживания и питания на территории Центра на основании договора об оказании образовательных услуг. Для этого направляющая сторона за 30 календарных дней до начала смены высылает на официальный адрес Центр info@ocean.org заявку на обучение по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации (приложение 3).

3.10. По вопросам зачисления на обучение по дополнительной профессиональной программы повышения квалификации: 8 (423) 2 304-229 (понедельник-пятница: с 09:00 до 18:00 (время по Владивостоку), суббота, воскресенье-выходные дни).

4. ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ

4.1. Для организации и проведения конкурса-фестиваля создается оргкомитет (далее – Оргкомитет).

4.2. Руководство Оргкомитетом осуществляется председателем.

4.3. Оргкомитет выполняет следующие функции:

- определяет порядок и условия проведения событий конкурса-фестиваля;
- организует проведение событий конкурса-фестиваля;
- формирует состав жюри и сопровождает его участников;
- определяет систему поощрения и награждения участников;
- подводит итоги конкурса-фестиваля.

4.4. Оргкомитет имеет право не допускать до участия в конкурсе-фестивале конкурсе работы, нарушающие этические, моральные и правовые нормы, а также не соответствующие тематике, целям и задачам конкурса-фестиваля.

4.5. Оргкомитет в случае необходимости оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в порядок и условия проведения конкурса-фестиваля.

4.6. Все взаимоотношения по авторским и смежным правам между участниками конкурса-фестиваля и их законными представителями, а также прочими организациями, регулируются самостоятельно.

5. ПРОГРАММА КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ

Программа конкурса-фестиваля включает в себя следующие события:

5.1. Торжественная церемония открытия конкурса-фестиваля.

5.2. Мастер-классы от руководителей коллективов для участников конкурса-фестиваля по хореографии, вокалу, инструментальному жанру, театральному жанру.

5.3. В рамках конкурса-фестиваля пройдут выставки народной культуры по темам: «Край родной», «В мире национального творчества». Для проведения данных выставок коллективам необходимо продумать, что именно будет представлено на выставках от регионов. Варианты: традиционная национальная кухня (продуктовая корзина должна быть своя), прикладное творчество, ремесло, приветствуется наличие своего материала для интерактивной работы на выставке, народные костюмы. Весь необходимый материал, реквизит для выставок необходимо привезти с собой в Центр и согласовать вопрос хранения, расположения по прибытии в Центр. Выставки проводятся с целью приумножения традиций народного

творчества, показа лучших образцов декоративно-прикладного творчества. На выставках могут быть представлены следующие работы:

- шитье (национальные костюмы, игрушки, предметы быта и другое);
- изделия народных художественных промыслов (резьба по дереву, игрушки из глины, произведения из шерсти).

Выставки являются завершающим этапом конкурса-фестиваля «Моя Россия», место проведения территория образовательного центра «Русское подворье», в заявке необходимо указать необходимый реквизит (стол, стулья, презентация) для подготовки места выставки, а также указать желаемое место (улица, помещение).

5.4. Вечер народных праздников «Истоки России». Событие посвящено разным видам традиционных (этнических) праздников. На площадках Центра будет предложено организовать и провести Праздник, в который войдут разные, значимые народные праздники празднуемые в России. Для участия в конкурсе необходимо подготовить:

- сценарий (праздника (обряда));
- необходимый реквизит и костюмы;
- праздник (обряд) в форме театрализованного представления (действия, диалога и др.). Время выступления коллектива до 7 минут.

5.5. День свадебных обрядов «Ах, эта свадьба». Для участия в конкурсе-фестивале необходимо подготовить сценарий свадебного обряда, реквизит, фонограмму и костюмированное сопровождение обряда. Обряд может быть представлен в форме театрального представления (действия, диалога или хореографической постановки). Время выступления коллектива до 7 минут.

5.6. Тематический день «Праздник народной культуры». В рамках проведения данного события каждый коллектив продемонстрирует на Празднике традицию своего региона, которая имеет отношение к народной культуре. Данная деятельность посвящена разным видам традиционных (этнических) традиций. Для участия в конкурсе необходимо подготовить:

- сценарий традиции;
- необходимый реквизит и костюмы;
- традиция в форме театрализованного представления (действия, диалога и др.). Время выступления коллектива до 7 минут.

5.7. Фольклорный праздник «Россия – Родина моя!». В рамках данного мероприятия предполагается демонстрация, игра на музыкальных инструментах и вокальное исполнение.

5.8. Игры народов России. Каждому художественному коллективу подготовить заранее три народных игры. Весь дополнительный реквизит для организации игр предпочтительно иметь свой. Оргкомитет поможет решить вопросы с организацией несложных материалов для реквизита.

5.9. Церемония награждения.

6. НОМИНАЦИИ ФЕСТИВАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Конкурс-фестиваль проводится в следующих номинациях:

6.1. Хореография:

- Эстрадный танец;
- Народный танец;
- Этнический танец.

Принимаются видеозаписи исполнения хореографических композиций/танцев в любых жанровых направлениях. Разрешена видеозапись с других фестивалей и конкурсов, студий, танцевальных классов, домашнее видео и т.д. Время выступления коллектива до 5 минут.

6.2. Вокал:

- Народный вокал (включая фольклор и этнографию)

Допустимо наличие «бэк - вокала» в виде гармонической поддержки, предварительно записанной в фонограмме «минус один» или исполняемой «вживую». Не разрешается прием «дабл - трек» (дублирование партии солиста в виде единственного подголоска). Критерии отбора: принимаются видеозаписи исполнения вокальных произведений/песен в любых жанровых направлениях. Разрешена видеозапись с других фестивалей и конкурсов, студий, домашнее видео и т.д. Время выступления коллектива до 5 минут.

- Хоровое пение

Народное, эстрадное. При заполнении заявки необходимо обязательно указать какой хоровой вокал в примечаниях.

Хором может считаться коллектив, в составе которого на сцене выступают не менее 10-20 участников.

Рекомендации: необходимо обратить особое внимание на исполнительское мастерство, подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении, чистота интонации и качество звучания, красота тембра и сила голоса, артистизм, соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрасту, общее художественное впечатление, принимаются видеозаписи исполнения хоровых вокальных произведений/песен. Разрешена видеозапись с других фестивалей и конкурсов и т.д. Время выступления коллектива до 5 минут.

6.3. Театральный жанр

Темы произведений: фольклорный, оперный, музыкальный, кукольный, литературно-музыкальная или музыкально-драматическая композиция. Критерии отбора: полнота и выразительность раскрытия темы произведения; раскрытие и яркость художественных образов; сценичность (пластика, костюм, культура исполнения); художественное оформление спектакля, реквизит; дикция актеров; соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей, принимаются видеозаписи театральных (театрализованных) постановок любых форматов и жанров. Разрешена видеозапись с других фестивалей и конкурсов, студий, учебных классов и т.д. Время выступления коллектива до 15 минут.

7. ТРЕБОВАНИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ-ФЕСТИВАЛЕ

7.1. Общие требования:

- изменение номеров, указанных в заявке, не допускается;
- выступление должно сопровождаться качественной фонограммой (музыкальной композицией);
- при исполнении произведения на иностранном, родном языке (бурятский, якутский, тывинский и т.д.) вместе с фонограммой участники сдают перевод текста на русском языке, набранный на компьютере и отпечатанный на бумаге формата А4;
- коллективу необходимо иметь оборудование (ноутбук, колонки) для рабочих репетиций;
- коллективам музыкально-инструментального искусства заранее уточнять информацию о наличии необходимого для выступления инструмента в Центре. В случае его отсутствия (Центр не обязан обеспечивать его наличие) необходимо привезти данный инструмент с собой;

- генеральная репетиция назначается в день выступления коллектива. Вечерние репетиции после 21:00 часа не допускаются;
- коллективу необходимо подготовить рекламную информацию о своей деятельности, афишу и программу выступления;
- проезд в Центр коллектива без руководителя не допускается;
- в случае невыполнения возрастных требований к участникам Центр имеет право отправлять детей домой за счёт родителей с одним из руководителей коллектива;

7.2. Программа конкурса-фестиваля строится после предварительных просмотров всех заявленных коллективов.

- фольклорные коллективы (традиционное национальное вокальное и инструментальное искусство в аутентичной форме, уникальные самобытные жанры: эпос, горловое пение, показ обрядовых действий);
- ансамбли народной песни (традиционное народное вокальное искусство в сценических формах, авторские произведения патриотической направленности);
- ансамбли народной музыки (традиционная национальная музыка в сценической обработке);
- ансамбли народного танца (традиционная национальная хореография в сценических формах);

8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

8.1. Победители и призеры конкурса-фестиваля в каждой из номинации награждаются дипломами Центра;

8.2. Гран-при конкурса-фестиваля вручается коллективу, наиболее активно и успешно реализующему идеи, участвующему и занявшему призовые места в каждой фестивальной программе конкурса-фестиваля;

8.3. Жюри имеет право принять решение о невручении Гран-при, если не будет явного претендента.

9. ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Контактная информация:

По вопросам регистрации и подачи заявки в АИС «Путевка» обращаться по телефонам технической поддержки: +7 (908) 997 – 71 - 82; +7 (908) 997 – 71 - 83; +7 (800) 350 - 41 - 92 (понедельник-пятница: с 09:00 до 18:00 (время по Владивостоку); суббота, воскресенье-выходные дни.

По вопросам приема и размещения обучающихся на территории Центра обращаться по телефонам отдела реализации путёвок, приёма и размещения: 8 (423) 2304 - 261, 2304 - 224, 2304 - 179 (понедельник-пятница: с 09:00 до 18:00 (время по Владивостоку), суббота, воскресенье-выходные дни.

По вопросам реализации содержания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Моя Федерация: истоки», обращаться по телефонам управления образовательных программ: 8 (423) 2304 - 262, 2304 – 183, 2304 – 126 (понедельник-пятница: с 09:00 до 18:00 (время по Владивостоку), суббота, воскресенье – выходные дни.

По вопросам реализации подготовки и проведения Фестиваля-конкурса национального творчества «Моя Россия», обращаться по телефону: 8 (914) 671 - 03- 74, Атламаева Ольга Сергеевна, начальник отдела организации и проведения мероприятий, (понедельник-пятница: с 09.00 до 18. 00; суббота-воскресенье: выходной (время местное). Адрес электронной почты: atlamaeva-ola@yandex.ru.

Приложение 1
ФГБОУ ВДЦ "Океан"
Оргкомитету

Заявка

Просим вас рассмотреть заявку на участие в конкурсе-фестивале
национального творчества «Моя Россия» _____

(название коллектива)

_____ (город, село, край, область, республика)

Жанр (хореография, вокальное исполнение, инструментальное исполнение и др.)

Ф.И.О., звание руководителей:

1. _____
2. _____

Краткая информация о достижениях коллектива (за последние 2-5 лет)

Программа коллектива, представляемая на конкурс-фестиваль

№	Название номера	Направление в жанре	Музыкальное сопровождение (Ф.И.О. автора муз. и автора слов)	Ф.И.О. автора номера
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				

Программа сольных номеров, представляемая на конкурс-фестиваль (соло, пара/дуэт, малые формы)

№	Название номера	Направление в жанре	Музыкальное сопровождение (Ф.И.О. автора муз. и автора слов)	Ф.И.О. автора номера
1.				
2.				
3.				

Список коллектива
(заполняется печатными буквами)

№	Ф. И. О. участника	Дата рождения
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		
11.		
12.		
13.		
14.		
15.		
16.		
17.		
18.		
19.		
20.		
21.		
22.		
23.		
24.		
Участники сольных номеров		
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

(на бланке организации)

Директору
ФГБОУ "ВДЦ "Океан"

Н. В. Соловей

О проведении программы
повышения квалификации

ЗАЯВКА
на обучение по дополнительной профессиональной программе
повышения квалификации

наименование организации,			

направляющей специалиста на обучение			
просит	зачислить	на	обучение

Ф.И.О.			руководителя,

указать название коллектива (команды), субъект			

по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации,
которая реализуется на базе ФГБОУ "ВДЦ "Океан" в период _____
(указать период смены)

на основании договора об оказании образовательных услуг.

Реквизиты организации (плательщика):

_____	_____	_____
(должность руководителя)	(подпись)	(фамилия, имя, отчество)