

Министерство просвещения Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
«Всероссийский детский центр „Океан“»  
Детский сад

Конспект интегрированного занятия по изобразительной  
деятельности в подготовительной группе на тему «Эмоциональные  
облака»

Выполнила:  
Кульченокская Ж. А.

Владивосток  
2025

**Цель:** развитие эмоциональной сферы детей и их творческих способностей.

**Задачи:**

- формировать у детей представление об эмоциональных состояниях человека; закрепить знания детей об основных эмоциях: радость, гнев, печаль, страх, удивление; расширить круг понимаемых и узнаваемых эмоций;
- учить детей различать эмоции по схематическим изображениям, учить понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать об этом;
- учить детей передавать эмоциональное состояние, используя различные выразительные средства;
- развивать воображение, творческие способности, художественный вкус;
- продолжать знакомство с художественным материалом – гуашь;
- учить передавать цветовые нюансы;
- воспитывать смелость, уверенность, инициативность в опытном освоении художественных материалов и способов работы с ними;
- развивать умение использовать художественное творчество как средство передачи эмоциональных состояний.

**Материалы:** конверт с письмом, пиктограммы эмоций, фотографии детей с различными эмоциями, музыкальное сопровождение, альбомные листы, кисти толстая и тонкая, баночки с водой, тряпочки, гуашь на каждого ребёнка.

**Ход занятия**

В е д у щ и й . Доброе утро, ребята!

Вбегает ребёнок и говорит, что почтальон принёс нам письмо от Кикиморы.

В е д у щ и й *(читает письмо от Кикиморы)*. «Дорогие ребята! Слышала я о том, какие вы сильные, смелые, ловкие и умные. Только вам и под силу справиться с нашей бедой. В нашем лесу не поют птицы, не растут цветы, завяли деревья, ушли из леса звери. Лес теперь тих и мрачен. Всё дело в том что, у нас в лесу всё время хмурое небо, туман и дожди. Нам очень нужна ваша помощь, чтобы освободить лес от заклятия и у всех моих подружек, пиявок и лягушек было хорошее настроение, мы устали все время грустить».

Давайте сегодня мы отправимся с вами в мир эмоций и настроений и попробуем помочь Кикиморе и её подружкам. Эмоции – это очень важная часть нашей жизни, но эмоции мы не можем потрогать, а можем только почувствовать и увидеть у другого человека. Сейчас мы с вами попробуем их увидеть и понять, что чувствовал ребёнок на фотографиях, которые мне прислали ваши родители.

Давайте вспомним основные эмоции на примере фотографий детей: грусть, радость, удивление, страх, злость.

*Дети подбирают пиктограммы к фотографиям.*

В е д у щ и й . Вы отлично справились, узнали все эмоции, а сейчас потренируемся их показать. Вы будете актёрами, которые появляются на сцене театра, итак, упражнение «Тренируем эмоции».

Занавес открывается (закрываем и открываем руками лицо) и на сцене появляется: грустный Пьеро, добродушный и весёлый кот Леопольд, счастливый Буратино (который нашёл свой ключик), Царевна Несмеяна, ослик Иа (потерявший свой хвост), испуганный зайчик (который встретился с волком), злой и сердитый волк, ласковое солнышко. А сейчас появляетесь вы, с тем настроением, которое вы сегодня принесли с собой в кармашке в детский сад.

*Дети делятся настроением.*

В е д у щ и й . Мы с вами изобразили персонажей с разными чувствами и настроениями, а сейчас попробуйте пофантазировать и представить то, что я сейчас расскажу. Я прочитаю стихотворение, в котором мы встретим облака. Послушайте внимательно и постарайтесь представить, как может выглядеть каждое облако (закройте глаза и представьте себе это облачко, какого оно цвета, формы, его настроение). А сейчас мы с вами немного пофантазируем и представим, что облака тоже могут быть разными и испытывать разные чувства.

По небу плыли облака, а я на них смотрел.  
И два похожих облачка найти я захотел.  
Я долго всматривался ввысь и даже шурил глаз,  
А что увидел я, то вам я расскажу сейчас.  
Вот облачко весёлое смеётся надо мной;  
– Зачем ты шуришь глазки так?  
Какой же ты смешной!  
Я тоже посмеялся с ним:  
– Мне весело с тобой!  
И долго-долго облачку махал я вслед рукой.  
А вот другое облачко расстроилось всерьёз:  
Его от мамы ветерок вдруг далеко унёс.  
И каплями-дождинками расплакалось оно...  
И стало грустно-грустно так, а вовсе не смешно.  
И вдруг по небу грозное страшилище летит  
И кулаком громадным сердито мне грозит.  
Ох, испугался я, друзья, но ветер мне помог:  
Так дунул, что страшилище пустилось наутёк.  
А маленькое облачко над озером плывёт,  
И удивлённо облачко приоткрывает рот:  
Ой, кто там в глади озера пушистенный такой,  
Такой мохнатый, мягонький?

Летим, летим со мной!

Так очень долго я играл и вам хочу сказать,  
Что два похожих облачка не смог я отыскать.

*(Н. Екимов)*

**В е д у щ и й .** Скажите, пожалуйста, какие облака встретились в стихотворении? А какое облачко понравилось вам? Какое облачко было легко представить?

Дети занимаются изобразительной деятельностью с использованием гуаши.

**В е д у щ и й .** Мы сейчас с вами увидели облака такими разнообразными. Какого цвета вы увидели облака? А какие цвета использовали бы вы и почему?

Дети отвечают.

**В е д у щ и й .** Молодцы ребята, а сейчас давайте отдохнём немного, разомнёмся и потанцуем.

Дети танцуют танец с облаками.

**В е д у щ и й .** А сейчас давайте попробуем изобразить при помощи гуаши, то облако, которое вам больше всего понравилось. Сначала я покажу, как можно наносить оттенки цвета на бумагу, чтобы облака светились как настоящие, а потом вы будите рисовать свои картины. Как мы будем рисовать небо?

Дети отвечают.

**В е д у щ и й .** Я думаю, что у вас у всех хорошее настроение, поэтому предлагаю изобразить красивое весеннее небо с облаками, а если кому-то вдруг грустно, то он может свою грусть передать облаку.

Дети дорисовывают капли дождя или, если очень грустно, гром.

В е д у щ и й . Для выбора радостного, светлого колорита нам понадобятся синяя и белая краска. Так как мы будем рисовать без предварительного рисунка, а сразу кистью, выберите кисть, которая поможет вам закрыть всё небо широкими мазками.

При работе с красками, что нужно помнить?

1. Не оставляй кисти в банке даже во время работы, так от этого они потеряют форму и из них начнёт лезть ворс, в результате чего они станут «лысыми».
2. После работы вымой кисти тёплой водой с мылом, чтобы они всегда были готовы к работе.
3. Плотно закрывай гуашь после работы, а акварель сначала нужно подсушить, а только потом закрывать её.
4. Смешение красок нужно проводить на палитре.

Сядьте все удобно! Уберите всё из рук и внимательно смотрите и слушайте, что я делаю:

1. Я смачиваю кисть, беру сначала белую краску и накладываю её на палитру, потом беру синюю, совсем чуть-чуть, и смешиваю эти краски в один цвет. У нас получилась голубая краска. Дальше я пишу небо: мы работаем мазками на бумаге, легко её касаясь. Бумагу тереть нельзя. Не должны оставаться белые промежутки.
2. Смачиваю кисть, вытираю её тряпочкой. Беру белый цвет, накладываю на край голубой краски и рисую облако.
3. Затем я окрашиваю облако в тот цвет, который соответствует моему настроению (при необходимости добавляю капли дождя или изображаю грозу).

Во время рисования звучит тихая мелодия. Педагог обращает внимание детей на построение композиции, подбор и смешение цветов.

В е д у щ и й . Какие вы молодцы! Какие замечательные облака у вас получились! У всех облака получились разными, непохожими друг на друга.

Дети дают оценку работам (подбору цвета, на что похожи облака, какой характер, настроение у картины).

**В е д у щ и й .** Как вы думаете, наши эмоциональные облака помогут жителям болота?

Дети отвечают.

**В е д у щ и й .** Давайте сложим их в большой конверт и отправим Кикиморе. А скажите мне, пожалуйста, при помощи чего можно ещё выразить свои эмоции?

Дети отвечают.

**В е д у щ и й .** Мы сегодня многое вспомнили и научились передавать настроение облаков с помощью красок. Ребята, наше занятие подходит к завершению, я предлагаю вам вернуться в группу, а я тем временем схожу на почту и отправлю наше письмо.