

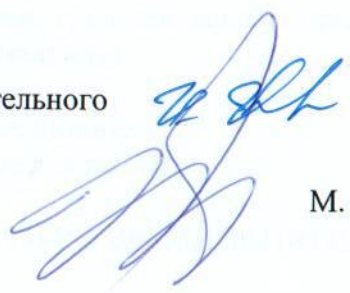
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «ВСЕРОССИЙСКИЙ ДЕТСКИЙ ЦЕНТР «ОКЕАН»



**ИНСТРУКЦИЯ № 38/ДОО**  
**по безопасному проведению занятий**  
**в Арт – студии «SMOLA»**  
**(для обучающихся)**

Разработал Начальник отдела дополнительного образования

Согласовано Руководитель службы ОТ



И. В. Шуваева

М. Т. Жоржوليани

## 1. ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ БЕЗОПАСНОСТИ

1.1. К занятию под руководством педагога допускаются обучающиеся, прошедшие инструктаж по безопасному проведению занятий, медицинский осмотр и не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья.

1.2. Обучающиеся должны соблюдать правила поведения, расписание занятий, установленные режимы труда и отдыха.

1.3. Во время занятий возможно воздействие на обучающихся следующих опасных факторов:

- аллергическая реакция при индивидуальной непереносимости материала;
- порезы при неправильном или неосторожном обращении с режущими инструментами;
- возможно появление кожной сыпи при контакте кожи со смолой;
- раздражение слизистой оболочки глаз, носа при попадании смолы.

1.4. В кабинете должна быть аптечка первой помощи с набором необходимых медикаментов и перевязочных средств.

1.5. В кабинете должен быть огнетушитель.

1.6. При несчастном случае пострадавший или очевидец обязаны немедленно сообщить о случившемся педагогу, который принимает необходимые меры и сообщает об этом администрации детского Центра.

1.7. В процессе работы обучающиеся обязаны строго соблюдать правила безопасности при работе с колюще-режущими инструментами, природными материалами, вспомогательным материалом.

1.8. Обучающимся запрещается работать портативной газовой горелкой – все работы по обжигу производятся только педагогом.

1.9. Во время занятий покидать помещение без разрешения педагога строго запрещается.

1.10. При работе в мастерской должна использоваться спецодежда (фартук, нарукавники, перчатки, средство защиты органов дыхания, очки защитные (в случаях необходимости их применения)).

1.11. В процессе работы, обучающиеся должны соблюдать правила ношения спецодежды, правила личной гигиены, содержать в чистоте рабочее место. Не допускать захламления стола отходами, приступать к работе только с разрешения педагога.

1.12. Обучающимся, страдающим аллергией на компоненты эпоксидной смолы, запрещается работать в мастерской (не допускаются лица, склонные к аллергическим заболеваниям).

1.13. Инструменты и материалы использовать строго по назначению, выносить их из помещения мастерской запрещено.

1.14. Обучающиеся, допустившие невыполнение или нарушение инструкции по безопасному проведению занятий привлекаются к ответственности, и со всеми обучающимися проводится внеплановый инструктаж по безопасному проведению занятий.

## 2. ТРЕБОВАНИЯ БЕЗОПАСНОСТИ ДО НАЧАЛА ЗАНЯТИЯ

2.1. Надеть фартук, перчатки, нарукавники, средства защиты органов дыхания и очки защитные (в случаях необходимости их применения).

2.2. Проверить устойчивость стола.

2.3. Подготовить рабочее место, убрать все лишнее.

2.4. Подготовить материалы, необходимые для работы.

## 3. ТРЕБОВАНИЯ БЕЗОПАСНОСТИ ВО ВРЕМЯ ЗАНЯТИЯ

3.1. Не приступать к работе в отсутствие педагога.

3.2. Внимательно выслушать объяснение педагога и только после этого приступать к выполнению работ.

3.3. На занятиях не допускать действий, в результате которых может произойти травма, необходимо быть внимательным и осторожным, не мешать другим.

3.4. Не отвлекаться во время работы, следить за правильными приемами выполнения работы.

3.5. Категорически запрещается самостоятельно обжигать изделия портативной газовой горелкой.

3.6. Соблюдать меры безопасности:

3.6.1. При работе с ножницами:

- ножницы передавать кольцами вперед;
- не класть ножницы в карман, за ухо, не держать в зубах;
- не проверять остроту лезвий пальцами;
- не бросать на пол и не резать ими посторонние предметы;
- не передвигаться по помещению мастерской с ножницами в руках;
- в случае пореза немедленно сообщить о случившемся педагогу.

3.6.2. При работе с клеевым пистолетом:

– перед включением убедитесь в отсутствии повреждений на корпусе пистолета и шнуре;

– если на сопле остался старый затвердевший клей, его необходимо удалить;

– так как клеевой карандаш в пистолете разогревается до очень высоких температур, во время работы, не снимать перчатки и не прикасаться к соплу (в этом элементе формируется выходящая струя клея);

– включенный пистолет устанавливается на ровную устойчивую поверхность, под него подкладывается лист бумаги;

– длинные волосы собираются в хвост, украшения снимаются;

– при попадании клея на открытые участки тела промыть их большим количеством воды.

3.6.3. При работе с двухкомпонентной эпоксидной смолой:

– работать в перчатках, нарукавниках, средствах индивидуальной защиты органов дыхания и в очках;

– все действия с эпоксидной смолой выполнять только после объяснения педагога и с его разрешения;

– при работе в перчатках не прикасаться к предметам, не связанным с производством работ, по окончании работ перчатки снять и выбросить;

– при попадании на кожу смывать жидким мылом и обильным количеством воды;

– при попадании смолы или отвердителя в глаза, немедленно сообщить педагогу, промыть глаза водой на протяжении 15 минут, обратиться к врачу;

– избегать вдыхания паров смолы;

– избегать проглатывания материалов;

– после работы тщательно вымыть руки.

#### 4. ТРЕБОВАНИЯ БЕЗОПАСНОСТИ В АВАРИЙНЫХ СИТУАЦИЯХ

4.1. При обнаружении любой неисправности занятие прекратить и сообщить педагогу.

4.2. При возникновении пожара, в других аварийных ситуациях не поддаваться панике, четко выполнять все указания педагога, покинуть мастерскую в соответствии с планом эвакуации.

4.3. При получении травмы немедленно сообщить педагогу, который окажет первую помощь, при необходимости отправит пострадавшего в медпункт.

## 5. ТРЕБОВАНИЯ БЕЗОПАСНОСТИ ПО ОКОНЧАНИИ ЗАНЯТИЯ

- 5.1. После окончания занятия необходимо проверить и привести в порядок свое рабочее место, инструменты сдать педагогу.
- 5.2. Тщательно вымыть руки.
- 5.3. Обо всех неисправностях и недостатках, обнаруженных во время занятия, сообщить педагогу.